

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с. Яковлевка Базарно-Карабулакского муниципального района Саратовской области»

«Согласовано» Руководитель МО _____/Патуева Н.Р./ Протокол № ____ от « ____ » _____ 2022г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ «СОШ с. Яковлевка» _____/Девличарова Н.Ф./ « ____ » _____ 2022г.	«Утверждаю» Директор МБОУ «СОШ с.Яковлевка» _____/Тугушева А.Р./ « ____ » _____ 2022г.
---	---	--

**Рабочая программа
учебного предмета
«Русский язык»
для 5-9 классов основного общего образования**

Составитель:
учитель русского языка и
литературы
МБОУ «СОШ с.Яковлевка»
Патуева Наиля Равиловна

с.Яковлевка

2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

Программа по русскому языку для основной школы составлена в соответствии с:

- ✓ требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);
- ✓ требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным);
- ✓ основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования;
- ✓ положением о рабочей программе по учебному предмету педагога МБОУ «СОШ с.Яковлевка Базарно- Карабулакского муниципального района Саратовской области»;
- ✓ основной образовательной программы ООО МБОУ «СОШ с.Яковлевка Базарно- Карабулакского муниципального района Саратовской области» (включая программу воспитания);
- ✓ авторской программы по русскому языку для 5-9 классов Е.И.Быстровой.

В ней соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования; учитываются возрастные и психологические особенности школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, учитываются межпредметные связи.

В программе предложен авторский подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности его изучения, путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития, воспитания и социализации учащихся. Программа является ключевым компонентом учебно-методического комплекта по русскому языку для основной школы (авт-сост. Л.В. Кибирева, ООО «Русское слово-учебник».)

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения;
- проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира; овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка;
- практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств;
- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию; - совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам; - совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;
- развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);
- освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры.

Перечень учебно-методического обеспечения по русскому языку для 5–9 классов

1. Быстрова Е.А., Кибирева Л.В. и др. Под ред. Быстровой Е.А. Русский язык. В 2 частях. 5 класс. ООО "Русское слово-учебник".
2. Быстрова Е.А., Кибирева Л.В. и др. Под ред. Быстровой Е.А. Русский язык. В 2 частях. 6 класс. ООО "Русское слово-учебник".
3. Быстрова Е.А., Кибирева Л.В. и др. Под ред. Быстровой Е.А. Русский язык. 7 класс. ООО "Русское слово-учебник".
4. Быстрова Е.А., Кибирева Л.В. и др. Под ред. Быстровой Е.А. Русский язык. В 2 частях. 8 класс. ООО "Русское слово-учебник".
5. Быстрова Е.А., Кибирева Л.В. и др. Под ред. Быстровой Е.А. Русский язык. 9 класс. ООО "Русское слово-учебник".

Технологии

Технологии

В основе инновационного обучения лежат следующие технологии:

- развивающее обучение;
- проблемное обучение;
- развитие критического мышления;
- дифференцированный подход к обучению;
- создание ситуации успеха на уроке.

Основными принципами инновационного обучения являются:

- креативность (ориентация на творчество);
- усвоение знаний в системе;
- нетрадиционные формы уроков;
- использование наглядности.

При использовании инновационных технологий в обучении русскому языку и литературе успешно применяются следующие приемы:

- ассоциативный ряд;
- опорный конспект;
- ИНСЕРТ (интерактивная система записи для эффективного чтения и размышления);
- мозговая атака;

- групповая дискуссия;
- чтение с остановками и Вопросы Блума;
- кластеры;
- синквейн;
- эссе;
- ключевые термины;
- дидактическая игра;
- лингвистические карты;
- исследование текста;
- работа с тестами;

Формы контроля на уроках русского языка: входной, тематический, итоговый .

Виды контроля: контрольная работа (тестирование, контрольный диктант), самостоятельная работа, творческая работа.

Тематический контроль осуществляется по завершении крупного блока (темы). Он позволяет оценить знания и умения учащихся, полученные в ходе достаточно продолжительного периода работы.

Итоговый контроль осуществляется по завершении каждого года обучения.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования. Программа рассчитана в соответствии с Федеральным базисным (образовательным) учебным планом для общеобразовательных организаций Российской Федерации на изучение русского языка на этапе основного общего образования в объёме 735 ч (включая вариативную часть — 74 ч на проведение контрольных, самостоятельных, практических работ), в том числе: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 210 ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 105 ч.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и

трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому

изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. Ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия. Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития,

анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Владение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов; устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании; формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. 2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

2.Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения;
оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
признавать своё и чужое право на ошибку;
принимать себя и других, не осуждая;
проявлять открытость;
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Речь и речевое общение	<ul style="list-style-type: none"> • использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; • предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. 	<ul style="list-style-type: none"> • выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; • участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; • понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.
Речевая деятельность	<p><i>Аудирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной 	<ul style="list-style-type: none"> • понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме. • понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую

	<p>коммуникативной задачей в устной форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; • передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого). <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме); • использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; • передавать схематически представленную информацию в 	<p>(подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы. • создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; • выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат; • участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; • анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата. • писать рецензии, рефераты;
--	--	---

	<p>виде связного текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); • обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; • извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать 	<ul style="list-style-type: none"> • составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты; • писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. • создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.
--	--	--

его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Письмо

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Текст

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту

	<p>как речевому произведению;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. 	
<p>Функциональные разновидности языка</p>	<ul style="list-style-type: none"> • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи); • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как 	<ul style="list-style-type: none"> • различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; • создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в

	<p>жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. 	<p>соответствии со спецификой употребления языковых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.
<p>Общие сведения о языке</p>	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; 	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики

	<ul style="list-style-type: none"> оценивать использование основных изобразительных средств языка 	
Фонетика и орфоэпия. Графика	<ul style="list-style-type: none"> проводить фонетический анализ слова; соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); выразительно читать прозаические и поэтические тексты; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.
Морфемика и словообразование	<ul style="list-style-type: none"> делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. 	<ul style="list-style-type: none"> характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.
Лексикология и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; 	<ul style="list-style-type: none"> объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; опознавать омонимы разных видов; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения

	<ul style="list-style-type: none"> • группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности 	<p>точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; • извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
Морфология	<ul style="list-style-type: none"> • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства морфологии; • различать грамматические омонимы; • опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных;

	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. 	использовать эту информацию в различных видах деятельности.
Синтаксис	<ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства синтаксиса; • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.
Правописание: орфография и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. 	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура	<ul style="list-style-type: none"> • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни 	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.
-----------------	---	---

Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности

Существенный вклад в формирование функциональной грамотности вносят многообразные формы учебно-исследовательской и проектной деятельности, обеспечивающие интеграцию урочной и внеурочной деятельности обучающихся. Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях по русскому языку могут быть следующими:

- 1) урок-исследование, урок-конкурс, урок — творческий отчёт, урок — рассказ об учёных, урок — защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок — круглый стол и др.;
- 2) учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;
- 3) домашнее задание исследовательского характера, которое может сочетать в себе разнообразные виды, причём позволяет провести учебное исследование, достаточно протяжённое во времени.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:

- 1) исследовательская практика обучающихся;
- 2) образовательные походы, поездки, экскурсии с чётко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля;

3) факультативные занятия, предполагающие углублённое изучение предмета, с возможностями реализации на них учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

4) участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах.

Особенностью учебно-исследовательской деятельности является её связь с проектной деятельностью обучающихся. Наиболее сложным видом учебных проектов является исследовательский проект, представляющий собой небольшое исследование на лингвистическую, социолингвистическую, культурологическую, литературоведческую тему.

Информационные проекты направлены на сбор информации о каком-то объекте, явлении (например, язык рекламы, языковые ошибки, употребление жаргона школьниками, частотные слова в интернет-форумах и т. п.), ознакомление участников проекта с этой информацией, её анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории.

Практико-ориентированные проекты отличают заданные изначально результаты деятельности участников проекта, ориентированные на применение самими участниками в их учебной деятельности (оформление кабинета, дидактические пособия, таблицы, словари и т. п.).

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет итоговый проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года. Одной из особенностей работы над проектом является самооценивание хода и результата работы.

В ходе выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках учебного предмета «Русский язык» выпускник научится:

-планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;

-выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;

- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;

-использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;

Виды деятельности обучающихся

- Выполнение различных видов разбора (фонетический, лексический, орфографический, грамматический, словообразовательный, лексико – фразеологический, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей;
- овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета
- изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное)
- написание сочинений, писем, текстов иных жанров
- информационная переработка устного и письменного текста (составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста, составление тезисов, редактирование);
- создание текстов разных функционально – смысловых типов, стилей, жанров (реферирование; рецензирование, аннотирование);
- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно – научной, социально – культурной и деловой сферах общения, с учетом основных - орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения; участие в дискуссии;
- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учетом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- работа с различными информационными источниками (учебно – научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленной в электронном виде, конспектирование);

Примерная тематика учебно-исследовательской и проектной деятельности

5—7 классы

Наш словарь.

Карточки для словарной работы.

Тематические группы русских слов — символов России.

Слова с символическим значением в культурах народов России.

Легенды нашего края, города, села (презентация).

История названия (реки, улицы, здания ...) (сообщение).

Как в нашей местности называются ... (презентация/доклад).

К какому толковому словарю вы обращаетесь чаще? (опрос)

-Виды письменности (презентация/устное выступление/плакат).

-Речевые ошибки нашего класса.

Что значит любить свою семью и свою Родину (презентация).

8—9 классы

Компьютерные игры по русскому языку (разработки игр).

Языки каких народов оставили след на карте нашего края.

Какие фамилии наиболее часто встречаются в нашем районе.

Современный городской фольклор.

Типичные ошибки в наших сочинениях/диктантах/изложениях.

Граффити — искусство или вандализм?

Речевые ошибки дикторов радио и телевидения.

Социальные сети — кому они нужны?

Имена и их происхождение.

Реклама в нашем городе.

Система оценки планируемых результатов

Система оценки планируемых результатов призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения

Оценка письменных работ по русскому языку Нормы оценивания диктантов

Нормы оценок (количество ошибок)				
Вид диктанта	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная	- 2 орфографические +2 пунктуационные; - 1 орфографическая +3 пунктуационные; - 0 орфографических + 4 пунктуационные	- 4 орфографические +4 пунктуационные; - 3 орфографических +5 пунктуационных; - 6 орфографических +6 пунктуационных (если есть однотипные и негрубые орфографические и пунктуационные)	- 7 орфографических + 7 пунктуационных; - 6 орфографических + 8 пунктуационных; - 5 орфографических + 9 пунктуационных; - 8 орфографических + 6 пунктуационных.
Словарный	0	1-2	3-4	До 7

Оценка грамматического задания к диктанту

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, грамматического, орфографического) задания рекомендуется руководствоваться показателями, представленными в таблице 3.

Показатели для оценки грамматического задания диктанту

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Уровень выполнения задания	Все задания выполнены верно	Правильно выполнены не менее 85% всех заданий	Правильно выполнено не менее 70% заданий	Не выполнено более половины заданий

Критерии оценивания сочинений изложений

Содержание	Речевое оформление	Грамотность
<ul style="list-style-type: none"> - соответствие содержания работы заявленной теме; - полнота раскрытия темы; - наличие фактических ошибок; - Последовательность изложения. 	<ul style="list-style-type: none"> - разнообразие лексики и грамматического строя речи; - стилевое единство и выразительность речи; - число речевых недочетов 	Число допущенных ошибок: <ul style="list-style-type: none"> - орфографических; - пунктуационных; - грамматических.

Нормы оценивания сочинений и изложений

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70 % 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка

«4»	<p>1. содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2 орфографические +2 пунктуационные+3 грамматические ошибки; - 1 орфографическая+3 пунктуационные+3 грамматические ошибки; - 0 орфографических+4пунктуационных +3 грамматические ошибки. <p>В любом случае количество г</p>
«3»	<p>1.Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. работа достоверна в основном в своём содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объём изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.</p> <p>5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 0 орфографических+5-7 пунктуационных (с учётом повторяющихся и негрубых); -1 орфографическая+4-7 пунктуационных+4 грамматические ошибки; - 2орфографические+3-6 пунктуационных+4 грамматические ошибки; -3 орфографические+5 пунктуационных+4 грамматические ошибки; -4 орфографические+4 пунктуационных+4 грамматические ошибки;
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей; объём изложения составляет менее 50) исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено более 6 недочётов в содержании до 7 речевых недочётов.</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; - 8 и более пунктуационных ошибок (с учётом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. <p>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>

«1»	Допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.
-----	--	---

Содержание тем предмета

5 класс

Русский язык – национальный язык русского народа (1 ч)

Речь. Речевое общение. Речевая деятельность (40 ч)

Язык и речь. Речь и речевое общение. Речь устная и письменная. Речь книжная и разговорная. Речь диалогическая и монологическая. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевой этикет.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста. Тема, структура, основная мысль текста. Микротема текста. Способы развития темы в тексте. Последовательная и параллельная связь предложений в тексте. Средства связи предложений в текст. Абзац – структурно-смысловая часть текста. План текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их строение, смысловые и языковые особенности. Сочетание разных типов речи в тексте. Способы развития темы в тексте.

Изобразительно-выразительные средства языка в тексте. Эпитет, метафора, олицетворение.

Синтаксис и пунктуация (23 ч)

Синтаксис – раздел грамматики. Пунктуация – раздел правописания. Словосочетание, его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Предложение, его признаки. Средства оформления предложения: интонация, ее функции, логическое ударение. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Распространенное и нераспространенное предложение. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, способы их выражения. Предложения с однородными членами предложения. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности. Обобщающее слово при однородных членах предложения.

Предложения с обращением.

Интонация, пунктуация предложений с обращением. Предложения с вводными словами.

Функции, интонация, пунктуация предложений с вводными словами. Предложения с прямой речью. Интонация, пунктуация предложений с прямой речью. Простое и сложное предложение.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография (19ч)

Фонетика – раздел лингвистики. Звук – единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Выразительные средства фонетики. Слог. Слог – единица слова. Ударение. Разноместность и подвижность русского ударения.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков.

Графика – раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Название букв. Соотношение звука и буквы.

Орфография – раздел правописания. Правописание гласных в корне слова. Правописание согласных в корне слова.

Лексика (11 ч)

Лексикология – раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья. Способы толкования (краткое, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов).

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Омонимы – омографы, омофоны, омоформы.

Синонимы. Лексическая сочетаемость слова.

Антонимы. Словари синонимов, антонимов. Переносное значение слова в основе художественных тропов. Основные виды тропов (эпитет, метафора, олицетворение).

Морфемика. Словообразование. Орфография (19 ч)

Морфемика – раздел лингвистики. Морфема – минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы.

Основаслова. Окончание – формообразующая морфема. Корень. Однокоренные слова. Правописание корней. Приставка, суффикс – словообразующие морфемы. Правописаниеприставок. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слов.

Словообразование – раздел языкознания. Производящая основа. Словообразующие морфемы. Основные способы образования слов. Словообразовательный анализ слов. Основные выразительные словообразовательные средства морфемики и словообразования.

Морфология. Орфография (53 ч.):

Морфология как раздел грамматики (1ч). Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное как часть речи (15ч). Общее грамматическое значение. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные нарицательные и собственные. Прописная буква в собственных именах. Использование кавычек в названиях книг, газет, журналов и др. Род имён существительных. Имена существительные мужского рода. Имена существительные женского рода. Род имен существительных с ь на конце. Имена существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Склонение имён существительных. Три основных типа склонения. Падежные окончания 1, 2 и 3-го склонения, их правописание.

Правописание о, е в окончаниях существительных после шипящих и ц. Разносклоняемые имена существительные. Правописание суффиксов существительных:

-чик-, -щик-, (-чиц(а), -щиц(а)); -ек-, -ик- (-чик-). Правописание не с именами существительными.

Имя прилагательное как часть речи (12ч). Общее грамматическое значение. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Разряды имен прилагательных по значению Имена прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Характерные признаки качественных имен прилагательных. Согласование имен прилагательных с именем существительным в роде, числе и падеже. Правописаний окончаний имен прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие. Изменение кратких прилагательных по родам и числам. Образование и правописание кратких прилагательных, чередование звуков при образовании кратких прилагательных. Роль и место кратких прилагательных в предложении. Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Чередование звуков при образовании сравнительной степени прилагательных с суффиксом –е и превосходной степени с суффиксом –айш-. Словообразование и правописание имён прилагательных.

Правописание н и ннв суффиксах прилагательных. Правописание о и е в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и ц.

Правописание не с прилагательными. Правописание сложных прилагательных, обозначающих сочетания цветов или оттенки.

Глагол как часть речи (25).

Общее грамматическое значение действия предмета. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Правописание не с глаголами. Инфинитив (неопределённая форма глагола). Правописание тся и ться в глаголах. Виды глагола. Значение и признаки глаголов совершенного и несовершенного вида. Образование видовых пар. Переходные и непереходные глаголы. Винительный падеж существительных без предлога при переходных глаголах. Косвенные падежи существительных с предлогами и без предлогов при переходных глаголах. Возвратные глаголы. Наклонения глагола: изъявительное, условное (сослагательное), повелительное.

Времена глагола: настоящее, будущее, прошедшее. Значение и употребление в речи.

Спряжение глагола. Безличные глаголы, их значение, употребление в предложениях с одним главным членом (односоставных).

Повторение (4 ч)

Перечень контрольных работ

Контрольных диктантов	7	Контрольный диктант с грамматическим заданием № 1 по пунктуации Контрольный диктант с грамматическим заданием № 2 «Безударные гласные» Контрольный диктант с грамматическим заданием № 3 по теме «Лексика» Контрольный диктант с грамматическим заданием № 4 по теме «Правописание корней» Контрольный диктант с грамматическим заданием № 5 по теме
------------------------------	---	--

		«Имя существительное как часть речи» Контрольный диктант с грамматическим заданием № 6 по теме «Имя прилагательное как часть речи» Контрольный диктант с грамматическим заданием № 7 по итогам года
Контрольных сочинений	2	Контрольное сочинение № 1 по картине А.А. Пластова «Первый снег» Контрольное сочинение-рассуждение № 2 (на основе задания 7 на стр. 215)
Контрольных изложений	2	Контрольное подробное изложение по тексту упр.75 Контрольное изложение от третьего лица.

6 класс

Русский язык в жизни России (1 ч)

Речь. (40 ч)

Текст и его основные признаки. Смысловая и композиционная целостность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста. План текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, официально-деловой. Научный стиль, его особенности. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, объяснительная записка, объявление, письмо. Их особенности. Основные особенности языка художественной литературы.

Повторение изученного в 5 классе (6 ч)

Лексика (11ч)

Слово и его значение. Паронимы. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Словари иностранных слов. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления. Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Фразеология (8ч)

Фразеологизмы, их признаки и значение. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Стилистические свойства фразеологизмов. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари. Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Морфемика. Словообразование (25 ч)

Морфема как минимальная значимая единица языка. Правописание корней слов. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный способы). Сложные слова. Сложение как способ словообразования. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов словообразования слов. Сращение сочетания слов в слово. Словообразовательные и морфемные словари русского языка. Основные выразительные средства морфемики и словообразования. Этимология как раздел языкознания.

Морфология (107 ч):

Морфология как раздел грамматики (1ч). Система частей речи в русском языке.

Имя существительное как часть речи (12ч).

Имя существительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или

только множественного числа. Типы склонений имен существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. Употребление существительных в речи.

Имя прилагательное как часть речи (12ч)

Имя прилагательное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разделы прилагательных по значению. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Употребление прилагательных в речи.

Глагол (15 ч)

Глагол как часть речи. Морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Употребление глаголов в речи.

Местоимение (22 ч)

Местоимение как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Употребление местоимений в речи.

Имя числительное (13 ч)

Имя числительное как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных разных разрядов. Употребление числительных в речи.

Наречие (32 ч)

Наречие как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Правописание наречий. Употребление наречий в речи.

Слова категории состояния.

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния: их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.

Повторение изученного (6ч)

Перечень контрольных работ

Контрольных диктантов	10	<p>Контрольный диктант с грамматическим заданием №1 по теме «Повторение изученного в 5 классе»</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием №2 по теме «Лексика и фразеология»</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим № 3 заданием по теме «Морфемика. Словообразование»</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием №4 по теме «Имена существительные»</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием № 5 по теме «Имена прилагательные»</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием № 6 по теме «Глагол»</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием № 7 по теме «Местоимение»</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием № 8 по теме «Числительное»</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием №9 по теме</p>
------------------------------	----	--

		«Наречие» Итоговая контрольная работа (диктант с грамматическим заданием № 10)
Контрольных сочинений	3	Контрольное сочинение-рассуждение по отрывку из повести В. Железникова «Чучело» Контрольное сочинение-рассуждение «Роль фразеологизмов в речи» Контрольное сочинение-рассуждение по тексту на с.137
Контрольных изложений	2	Контрольное изложение с продолжением по тексту «Жулька» Контрольное изложение от 3-го лица по тексту на с.25-26

7 класс

Русский язык в современном мире (1 ч)

Речь. (40 ч)

Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Структура текста. Простой и сложный план текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста. Чтение как вид деятельности.

Функциональные стили: научный, публицистический. Их особенности.

Повторение изученного в 5 - 6 классах (6 ч)

Морфология. Орфография (85ч):

Причастие (28ч)

Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Действительные и страдательные причастия. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия. Причастный оборот. Правописание н и nn в причастиях и отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Употребление причастий в речи.

Деепричастие (12ч)

Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Образование деепричастий. Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот. Употребление деепричастий в речи.

Служебные части речи. Междометия.

Служебные части речи (1ч)

Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог (10 ч)

Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.

Союз (14ч)

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Правописание союзов. Употребление союзов в речи.

Частица (17 ч)

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание частиц. Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова (3 ч)

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Повторение изученного (4ч)

Перечень контрольных работ

Контрольных диктантов	6	Контрольная работа №1 по теме «Причастие»
		Контрольная работа №2 по теме «Правописание причастий»
		Контрольная работа № 3 по теме «Деепричастие»
		Контрольная работа № 4 по теме «Предлог»
		Контрольная работа № 5 по теме «Союз»
		Контрольная работа №6 по теме «Частица»
Контрольных сочинений	2	Контрольное сочинение по картине И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»
		Контрольное сочинение по картине с грамматическим заданием
Контрольных изложений	2	Контрольное сжатое изложение по упр. 238 и 250
		Контрольное сжатое изложение по тексту упр. 326

8 класс

Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка (1 ч)

Речь (21ч)

Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений. Стили речи. Разговорный язык, его жанры. Научный стиль, его жанры: аннотация, рецензия, отзыв. Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности. Публицистический стиль, его жанры: заметка, репортаж, очерк.

Повторение изученного в 5-7 классах (4ч)

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение (7ч):

Синтаксис как раздел грамматики (1ч)

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетание (3ч)

Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Предложение (3ч)

Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации. Логическое ударение. Виды предложений по цели высказывания:

невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды

предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности.

Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.

Двусоставное предложение (15ч):

Главные члены предложения (6ч)

Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения (7ч)

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое, косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.

Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные (2ч)

Односоставное предложение (8ч):

Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности.

Предложения осложнённой структуры (42ч):

Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности (13ч)

Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности (20ч)

Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Обособленные дополнения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.

Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями (9ч)

Вводные конструкции. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.

Обращение. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.

Повторение изученного (4ч)

Перечень контрольных работ

Контрольных диктантов	5	Контрольная работа № 1 по теме « Повторение пройденного в 5-7 классах»
		Контрольная работа № 2 по теме «Главные члены предложения»
		Контрольная работа № 3 по теме «Односоставные предложения»

		Контрольная работа № 4 по теме «Предложения с однородными членами» Контрольная работа № 5 по теме «Предложения с обособленными членами»
Контрольных сочинений	2	Контрольное сочинение публицистического стиля Контрольное сочинение - рассуждение в форме ответа писателю на общественно значимую тему
Контрольных изложений	2	Контрольное изложение с творческим заданием. Контрольное сжатое изложение.

9 класс

Русский язык как развивающееся явление (5ч)

Формы функционирования современного русского языка.

Речь (28ч)

Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте. План и тезисы как виды информационной переработки текста. Конспект, реферат. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; Функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы. Сообщение, доклад как жанры научного стиля. Их особенности.

Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, эссе, интервью. Их особенности.

Повторение изученного в 5-8 классах (5ч)

Синтаксис и пунктуация (56ч):

Сложное предложение (2ч)

Сложное предложение и его виды. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении.

Сложносочинённое предложение (7ч)

Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Сложноподчинённое предложение (24ч)

Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, по структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, причины, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение (7ч)

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи (6ч)

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.

Чужая речь и способы её передачи (10ч)

Синтаксические конструкции с чужой речью. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Диалог. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Повторение изученного (8ч).

Перечень контрольных работ

Контрольных диктантов	6	Контрольная работа № 1 по теме «Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в ССП» Контрольная работа № 2 по теме «Сложноподчиненные предложения и пунктуация в них» с грамматическими заданиями Контрольная работа № 3 по теме «Бессоюзные сложные предложения и пунктуация в них» Контрольная работа № 4 по теме «Знаки препинания в БСП» Контрольная работа № 5 по теме «Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи» Итоговая контрольная работа № 6 «Повторение изученного в 9 классе»
Контрольных сочинений	2	Контрольное сочинение-рассуждение о природе родного края Контрольное сочинение о выборе профессии
Контрольных изложений	3	Контрольное сжатое изложение. Подготовка к ОГЭ Контрольное сжатое изложение Контрольное изложение с элементами сочинения

Тематическое планирование

5 класс

№	Тема раздела и урока	Воспитательный аспект	Количество часов на изучение данной темы	В том числе	
				Контрольные работы	Развитие речи
Речь (11 часов)					
1.	Наш родной русский язык. Язык и речь	<i>Гражданское воспитание</i>	1		
2.	Что такое общение. Монолог и диалог.		1		
3.	Русский речевой этикет		1		

4.	Текст. Основная мысль текста.		1		
5.	Входная диагностика. Контрольное списывание с грамматическим заданием		1		
6.	Простой и сложный план текста.		1		
7-8.	Сочинение «Мой четвероногий друг».		2		2
9.	Типы речи.		1		
10-11.	Подготовка и написание контрольного подробного изложения.		2		2
		Синтаксис и пунктуация (22 часа)			
12.	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание	<i>Духовно-нравственное</i>	1		
13.	Предложение и его признаки.		1		
14.	Русская интонация. Логическое ударение.		1		
15.	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.		1		
16-17.	Сжатое изложение «Тетрадки под дождем»		2		2
18.	Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения		1		
19.	Тире между подлежащим и сказуемым	1			
20.	Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены	1			

	предложения				
21.	Определение		1		
22.	Дополнение		1		
23.	Обстоятельство		1		
24.	Предложения с однородными членами		1		
25.	Обобщающее слово при однородных членах предложения		1		
26.	Контрольный диктант с грамматическим заданием №1.		1	1	
27.	Анализ результатов контрольного диктанта. Предложения с обращениями		1		
28.	Предложения с вводными словами		1		
29.	Предложения с прямой речью		1		
30.	Синтаксический разбор простого предложения		1		
31.	Обучающее изложение от другого лица		1		1
32-33.	Простое и сложное предложение		1		
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография (22 часа)					
34.	Фонетика. Звук — единица языка. Звуки и буквы.	Воспитание ценностей научного познания	1		
35.	Фонетическая транскрипция		1		
36.	Отличие гласных и согласных звуков. Согласные звонкие и глухие.		1		

37.	Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных.		1		
38.	Правописание ь		1		
39.	Позиционные чередования гласных и согласных.		1		
40-41.	Подготовка и написание изложения от третьего лица		2		2
42.	Слог. Ударение. Орфоэпия.		1		
43.	Произношение гласных звуков		1		
44.	Произношение согласных звуков. Озвончение и оглушение согласных		1		
45.	Произношение сочетаний согласных звуков. Выразительные средства фонетики.		1		
46.	Контрольный диктант с грамматическим заданием		1	1	
47.	Анализ контрольного диктанта. Графика — раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Название букв		1		
48.	Орфография. Правописание гласных в корне слова		1		
49.	Правописание непроверяемых гласных в корне слова		1		
50.	Правописание гласных о—ё в корне слова		1		

51.	Сочинение по картине А.Н. Семёнова «Как прекрасен этот мир»		1		
52.	Правописание согласных в корне слова		1		
53.	Правописание удвоенных согласных в корне Слова		1		
54.	Повторение по теме «Графика. Орфография»		1		
55.	Проверочная работа по теме «Графика. Орфография»		1		
Лексика (10 часов)					
56.	Слово и его значения	<i>Патриотическое воспитание</i>	1		
57.	Однозначные и многозначные слова. Словари.		1		
58.	Прямое и переносное значение слов		1		
59.	Омонимы		1		
60.	Синонимы		1		
61.	Сжатое изложение.		1		1
62.	Анализ выполнения сжатого изложения. Антонимы		1		
63.	Эпитет. Метафора. Олицетворение.		1		
64-65.	Подготовка к сочинению по картине. Сочинение по картине И. Шишкина «Перед грозой»		2		2
Морфемика. Словообразование. Орфография (15 часов)					
66.	Морфема — значимая часть слова . Окончание и основа слова	<i>Ценности научного познания</i>	1		

67.	Корень		1		
68.	Суффикс		1		
69.	Приставка		1		
70.	Правописание корней с чередованием согласных и гласных звуков		1		
71.	Чередование гласных е//и в корне		1		
72.	Чередование звуков о//а в корне слова		1		
73.	Правописание корней с чередованием -раст- // -ращ- // -рос-		1		
74.	Правописание приставок на -з, -с		1		
75.	Буквы ы—и в корне после приставок		1		
76.	Приставки пре- и при-		1		
77.	Буквы и и ы после ц		1		
78.	Способы образования слов		1		
79.	Морфемный разбор слова		1		
80.	Контрольный диктант с грамматическим заданием № 3		1	1	
Морфология. Орфография (64 часа)					
81.	Морфология как раздел грамматики. Слово как часть речи	<i>Эстетическое</i>	1		
82.	Самостоятельные и служебные части речи		1		
83.	Имя существительное как часть речи		1		
84.	Подготовка к сочинению		1		1

	по картине. Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег»				
85.	Правописание суффиксов существительных -чик-, -щик-, (-чиц(а), -щиц(а))		1		
86.	Правописание суффиксов существительных -ек-, -ик-		1		
87-88.	Правописание НЕ с именем существительным		2		
89.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные		1		
90.	Имена существительные нарицательные и собственные		1		
91.	Род имен существительных		1		
92.	Ь после шипящих на конце имен существительных		1		
93.	Описание комнаты		1		
94.	Имена существительные общего рода		1		
95.	Род несклоняемых имен существительных		1		
96.	Склонение имен существительных		1		
97.	Разносклоняемые имена существительные		1		
98.	Число имен существительных		1		
99.	Повторение изученного по теме «Имя существительное как часть речи»		1		
100	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных		1		

101	Правописание о, е в окончаниях существительных после шипящих и ц		1		
102	Сочинение-описание памятника архитектуры		1		1
103	Морфологический разбор имени существительного.		1		
104	Повторение изученного по теме «Имя существительное как часть речи».		1		
105	Контрольный диктант с грамматическим заданием № 5.		1	1	
106	Анализ результатов контрольного Диктанта. Имя прилагательное как часть речи		1		
107	Сочинение-описание внешности человека		1		1
108	Разряды имён прилагательных.		1		
109	Согласование имени прилагательного с именами существительными		1		
110	Имена прилагательные полные и краткие		1		
111	Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую.		1		
112	Степени сравнения качественных имен прилагательных		1		
113	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»		1		
114	Словообразование и правописание имён прилагательных		1		

115	Правописание сложных имен прилагательных		1		
116	Описание натюрморта по картине Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»		1		1
117	Морфологический разбор имени прилагательного		1		
118	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное как часть речи»		1		
119	Контрольный диктант с грамматическим заданием № 6.		1	1	
120	Анализ результатов контрольного диктанта . Глагол как часть речи		1		
121	Правописание не с глаголами		1		
122	Инфинитив		1		
123124	Правописание –тся и –ться в глаголах		2		
125126	Вид глагола		2		
127	Правописание суффиксов -ова- (-ева-), -ыва-(-ива-)		1		
128	Повторение изученного по теме «Глагол как часть речи». Тестовые задания		1		
129	Переходные и непереходные глаголы		1		
130	Возвратные глаголы		1		
131	Наклонения глагола. Условное наклонение глагола		1		
132	Сочинение «Что было бы, если бы...»		1		

133	Повелительное наклонение глагола		1		
134	Изъявительное наклонение глагола. Времена глагола		1		
135	Настоящее время глагола		1		
136	Прошедшее время глагола		1		
137	Будущее время глагола		1		
138	Повторение изученного по теме «Глагол как часть речи».		1		
139	Контрольный диктант с грамматическим заданием № 7.		1	1	
140141	Анализ результатов контрольного диктанта. Спряжение глагола		1		
142	Разноспрягаемые глаголы		1		
143	Безличные глаголы		1		
144	Морфологический разбор глагола. Практическая работа.		1		
Повторение изученного (26 часов)					
145	Повторение в конце года Правописание чередующейся гласной в корне слова.	<i>Экологическое</i>	1		
146-147	Повторение в конце года Правописание Не с существительными, прилагательными и глаголами.		2		
148	Повторение в конце года Знаки препинания		1		

	простого предложения.				
149- 150	Повторение в конце года Морфологический разбор разных частей речи.		2		
151- 152	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ результатов контрольного диктанта		2		1
153- 154	Повторение. Имя существительное.		2		
155- 156	Повторение. Имя прилагательное.		2		
157- 158	Повторение. Глагол.		2		
159- 160	Итоговая контрольная работа. Анализ итоговой контрольной работы.		2	1	
161- 162	Повторение. Звуки и буквы.		2		
163- 164	Повторение. Лексика.		2		
165- 166	Повторение. Словосочетание.		2		
167- 168	Повторение. Предложение.		2		
169- 170	Резерв		2		

6 класс

№ урока	Раздел, тема	Воспитательный аспект	Количество часов	КР	изл	соч
1	Русский язык в жизни России. 1.Русский язык в жизни России	<i>Духовно-нравственное, патриотическое воспитание</i>	1			
2-13	Речь. 2.Текст. Тема и основная мысль текста 3. Связь предложений в тексте. 4. Способы связи предложений в тексте 5.Р.р. Портрет. Обучающее сочинение по картине К.С.Петрова-Водкина «Портрет мальчика» 6. Входная диагностика. Контрольный диктант. 7. Рр. Сжатое изложение по тексту Ю.Коваля «Солнечное пятно» 8-9. Типы речи. Их сочетание. 10.-11. Разговорная речь. 12. Проверяем себя. 13.Р.р. Сочинение по воображению	<i>Эстетическое, духовно-нравственное воспитание, экологическое воспитание</i>	14	1	2	3
14-19	Повторение изученного в 5 классе. 14. Книжная речь 15.-16. Научный стиль речи.	<i>Духовно-нравственное, патриотическое воспитание</i>	6			

	17-19 Официально-деловой стиль речи					
20-32	Лексика. 20 Язык художественной литературы 21Рр. Сочинение «Радуга» по картине или личным впечатлениям 22 Изобразительно-выразительные средства языка 23.Р.р. Контрольное изложение с продолжением «Жулька» 24 Проверяем себя 25 Работа по тексту В.Солоухина (комплексный анализ текста). 26.-31 Повторение изученного в 5классе (6ч.) 32 Слово и его значения	<i>Духовно-нравственное, патриотическое, эстетическое воспитание</i>	13			1
33-40	33. Паронимы 34-35 Исконно русские и заимствованные слова 36 Устаревшие слова 37 Неологизмы 38 Проверяем себя 39Р.р. Сочинение –рассуждение 40 Слова общеупотребительные и ограниченного употребления	<i>Духовно-нравственное, гражданское, патриотическое воспитание</i>	8	1		1
41-68	Морфемика. Словообразование. 41. Диалектизмы	<i>Духовно-нравственное, патриотическое воспитание</i>	28	1	3	

<p>42. Проверяем себя</p> <p>43. Термины, профессионализмы, жаргонизмы</p> <p>44. Стилистические свойства слова</p> <p>45. Фразеология</p> <p>Что такое фразеологизмы</p> <p>46. Как возникают фразеологизмы</p> <p>47 Контрольная работа №1.</p> <p>48. Анализ контрольной работы Духовно-нравственное, патриотическое воспитание</p> <p>49.-50 Стилистические свойства фразеологизмов</p> <p>51.Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение по тексту А. Шibaева стр.122</p> <p>52. Проверяем себя</p> <p>53.Морфемика. Словообразование .</p> <p>Из чего состоят слова</p> <p>54. Проверяем себя</p> <p>55.Р.р. Сочинение о полезном растении стр.128</p> <p>56. Правописание корней слов с чередованием звуков</p> <p>57. Правописание корней с чередованием Е-И</p> <p>58. Правописание корней с чередованием А-О</p> <p>59. Правописание корней –твар-//-твор-, -плав//-плов-, -равн//-ровн- и –мак-//-мок-</p> <p>60. Проверяем себя</p> <p>61.Р.р. Изложение с продолжением</p>					
---	--	--	--	--	--

	<p>62. Способы словообразования</p> <p>63. Приставочно-суффиксальный способ словообразования</p> <p>64. Бессуффиксный и неморфологический способы словообразования</p> <p>65. Сложные слова</p> <p>66. Правописание сложных слов</p> <p>67. Сложносокращенные слова</p> <p>68. Переход слов из одной части речи в другую как один из способов словообразования. Сращение сочетания слов в слово</p>					
69-193	<p>Морфология.</p> <p>69. Проверяем себя</p> <p>70.Р.р. Изложение по тексту И.Тургенева «Воробей»</p> <p>71. Словообразовательная цепочка и словообразовательное гнездо</p> <p>72. Морфемный и словообразовательный разбор слова</p> <p>73. Словообразовательные и морфемные словари русского языка</p> <p>74. Основные выразительные средства морфемики и словообразования</p> <p>75. Контрольная работа №2</p> <p>76. Анализ результатов выполнения контрольной работы</p>	<p><i>Духовно-нравственное, экологическое, гражданское, патриотическое, эстетическое воспитание</i></p>	124	4	4	5

<p>77. Что такое этимология?</p> <p>78.Р.р. Изложение с продолжением стр.164</p> <p>79. Повторение по теме «Морфемика. Словообразование»</p> <p>Морфология .</p> <p>80. Морфология как раздел грамматики. Части речи</p> <p>81. Имя существительное (15ч.)</p> <p>Имя существительное как часть речи</p> <p>82. Существительные общего рода</p> <p>83. Имена существительные, имеющие форму только единственного и только множественного числа</p> <p>83. Имена существительные, имеющие форму только единственного и только множественного числа</p> <p>84. Склоняемые имена существительные</p> <p>85. Разносклоняемые имена существительные</p> <p>86. Несклоняемые имена существительные</p> <p>87. Контрольная работа №3</p> <p>88. Анализ результатов выполнения контрольной работы</p> <p>89. Употребление имен существительных в речи. Множественное число имен существительных</p> <p>90. Родительный падеж множественного числа имен существительных</p> <p>91. Суффиксы имен существительных</p>					
---	--	--	--	--	--

<p>92. Собственные имена существительные, обозначающие русские фамилии и названия населенных пунктов</p> <p>93. Повторение по теме «Имя существительное». Провераем себя</p> <p>94.-95Р.р. Сочинение по тексту В.Железникова стр.186</p> <p>Имя прилагательное (14ч).</p> <p>96. Имя прилагательное как часть речи</p> <p>97. Разряды имен прилагательных по значению</p> <p>98.Степени сравнения прилагательных</p> <p>99.-100. Правописание суффиксов имен прилагательных</p> <p>101. Употребление имен прилагательных для описания внешности человека</p> <p>102.Р.р. Подготовка к сочинению-описанию внешности человека</p> <p>103.Р.р. Написание контрольного сочинения по картине И.Е.Репина «Стрекоза» (или В.А. Серова «Девочка с персиками»)</p> <p>104. Употребление имен прилагательных для описания природы</p> <p>105. Употребление в речи кратких имен прилагательных</p> <p>106. Провераем себя</p> <p>107. Лингвистическое исследование</p>					
---	--	--	--	--	--

	<p>108. Контрольная работа №4</p> <p>109. Анализ результатов выполнения контрольной работы</p> <p>Глагол (18ч.)</p> <p>110.Глагол как часть речи</p> <p>111. Инфинитив</p> <p>112. Глаголы совершенного и несовершенного вида</p> <p>113. Переходные и непереходные глаголы</p> <p>114. Безличные глаголы</p> <p>115. Наклонение глаголов</p> <p>116. Настоящее, будущее и прошедшее время глаголов в изъявительном наклонении</p> <p>117. Спряжение глаголов. 118. Разноспрягаемые глаголы</p> <p>119. Глаголы-синонимы</p> <p>120.</p>					
194-204	Повторение изученного	<i>Духовно-нравственное, патриотическое воспитание</i>	10	1		1

7 класс

№ урока	Тема раздела и урока	Воспитательный аспект	Кол-во часов на раздел/ тему	В том числе к/р	В том числе р/р
----------------	-----------------------------	------------------------------	-------------------------------------	------------------------	------------------------

		(к разделу)			
	Раздел № 1. Введение	<i>Патриотическое воспитание</i>	1		
1	Русский язык в современном мире.		1		
	Раздел №2. Речь	<i>Духовно-нравственное воспитание</i>	8		
2	Текст. Тема широкая и узкая.		1		
3	Простой и сложный план.		1		
4	Чтение – основной вид речевой деятельности. Умеем ли мы правильно читать?		1		
5	Нулевой срез Типы и стили речи. Письмо по памяти.		1	1	
6	Научно-учебный и научно-популярный стили речи.		1		
7	Рр. Публицистический стиль речи. Подготовка к домашнему сочинению о книге по выбору учащихся. (стр.45 или 47)		1		1
8	Рр. Обобщение и систематизация материала по теме «Речь». Комплексный анализ текста		1		
9	Проверочная работа по теме «Речь»		1		

	Раздел №3. Повторение изученного в 5-6 классах	<i>Гражданское воспитание</i>	10		
10	Повторение. Фонетика. Орфоэпия. Орфография.		1		
11	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография.		1		
12	Повторение. Лексика. Фразеология.		1		
13	Комплексный анализ стихотворения Н.Рубцова		1		
14	Повторение. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.		1		
15	Повторение. Местоимение. Имя числительное. Наречие.		1		
16	Повторение. Синтаксис. Пунктуация.		1		
17	Р/Р. Написание контрольного изложения по тексту А.Яшина		1		1
18	Обобщение по разделу «Повторение изученного в 5-6 классах».		1		
19	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»		<u>1</u>	<u>1</u>	
	Раздел №4. Морфология. Орфография. Причастие. Деепричастие.	<i>Ценности научного познания</i>	49		
20	Причастие как часть речи.		1		
21	Морфологические признаки глагола и прилагательного у причастия.		1		
22	Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.		1		

23	Причастный оборот.		1		
24	Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте.		1		
25	Р/Р. Творческая работа по выбору учащихся («О чем может поведать герб нашего района» или «Чем славится наш район»)		1		1
26	Действительные и страдательные причастия.		1		
27	Действительные причастия настоящего времени.		1		
28-29	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.		2		
30	Страдательные причастия настоящего времени.		1		
31	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.		1		
32	Комплексный анализ текста по С.Тер-Минасовой (стр.131-132)		1		
33	Действительные причастия прошедшего времени		1		
34	Страдательные причастия прошедшего времени.		1		
35	Микротема. Микротекст. Подготовка к контрольному сочинению по репродукции картины И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу»		1		
36	Р/Р. Написание контрольного сочинения.		1		1
37	Полные и краткие страдательные причастия.		1		

38	Гласные перед Н, НН в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов.		1		
39	Морфологический разбор причастия		1		
40	Н, НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов.		1		
41	Н-НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.		1		
42	Правописание Н, НН в суффиксах омонимичных частей речи.		1		
43	Слитное и раздельное написание не с причастиями.		1		
44	Слитное и раздельное написание не с причастиями.		1		
45	Буквы Е, Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.		1		
46	Употребление причастий в речи.		1		
47-48	Повторение темы «Причастие»		2		
49	Контрольный диктант по теме «Причастие»		1	1	
50	Комплексный анализ текста «Кем быть?» (стр.163-164)		1		
51	Зачетная работа в форме ГИА по теме «Причастие»		1		
52	Анализ зачетной работы.		1		
53	Деепричастие как часть речи. Морфологические признаки деепричастия. Признаки глагола и наречия у деепричастия.		1		

54	Раздельное написание не с деепричастиями.		1		
55-56	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.		2		
57-58	Деепричастия несовершенного и совершенного вида. Их образование.		2		
59	Морфологический разбор деепричастий.		1		
60	Р/Р Обучение написанию сжатого изложения (по тексту И.Шмелева упр.250).		1		1
61-62	Употребление деепричастий в речи.		2		
63	Р/Р Сочинение по репродукции картины О.В.Белоковской «Портрет сына».		1		1
64-65	Повторение темы «Деепричастие».		2		
66	Контрольный диктант по теме «Деепричастия».		1	1	
67	Комплексный анализ отрывка из повести А.Грина «Алые паруса».		1		
68	Контрольная работа в формате ВПР		<u>1</u>	<u>1</u>	
	Раздел №5. Служебные части речи. Междометия	<i>Ценности научного познания</i>	56		
69	Служебные части речи.		1		
70	Предлог как служебная часть речи. Значения предлогов.		1		
71	Р/Р. Публичные выступления о лингвистах.		1		
72	Простые и составные предлоги.		1		
73	Производные и непроизводные предлоги.		1		
74	Отличие производных предлогов от самостоятельных частей речи.		1		
75	Морфологический разбор предлогов.		1		
76	Р/Р. Сочинение-рассуждение «Что значит беречь себя для учения?»		1		1

77-78	Слитное и раздельное написание производных предлогов.		2		
79-80	Употребление предлогов в речи.		2		
81	Комплексный анализ текста (по Д.Щербинину).		1		
82	Повторение темы «Предлог».		1		
83	Контрольный диктант по теме «Предлог».		1	1	
84	Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении.		1		
85	Простые и составные союзы.		1		
86	Союзы сочинительные и подчинительные.		1		
87	Сочинительные союзы.		1		
88-89	Знаки препинания в предложениях с сочинительными союзами.		2		
90-91	Подчинительные союзы.		2		
92	Морфологический разбор союзов.		1		
93-94	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО. Их отличие от местоимений и наречий.		2		
95	Союзы и союзные слова.		1		
96-97	Употребление союзов в речи.		2		
98	Р/Р Написание контрольного сжатого изложения по тексту А.Дорохова (упр.326).		1		1
99	Повторение темы «Союз».		1		
100	Контрольный диктант по теме «Союз».		1	1	
101	Комплексный анализ текста («Что такое? Кто такой?») Анализ контрольной работы.		1		
102	Частица как служебная часть речи. Разряды частиц.		1		

103	Формообразующие частицы. Смысловые частицы.		1		
104	Раздельное и дефисное написание частиц.		1		
105- 106	Отрицательные частицы НЕ и НИ		2		
107	Различение на письме частицы не и приставки не.		1		
108	Правописание не с разными частями речи.		1		
109- 110	Различение на письме частицы НИ, приставки НИ, союза НИ НИ		2		
111	Морфологический разбор частицы.		1		
112	Употребление частиц в речи.		1		
113	Р/Р Сочинение по репродукции картины Н.В.Глебовича «Первая зелень».		1		1
114	Повторение по теме «Частицы»		1		
115	Контрольный диктант по теме «Частица».		<u>1</u>	<u>1</u>	
116	Р/Р. Сочинение-рассуждение по исходному тексту (упр.362)		1		1
117	Повторение правописания служебных частей речи.		1		
118	Повторение правописания служебных частей речи.		1		
119	Контрольный тест по теме «Служебные части речи».		<u>1</u>	<u>1</u>	
120	Р/Р. Сочинение-рассказ о самом важном, запомнившемся дне из школьной жизни.		1		1
121	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.		1		
122	Производные и непроизводные междометия. Звукоподражательные		1		

	слова.				
123	Р/Р. Сочинение лингвистической сказки, героями которой были бы междометия		1		1
124	Урок-игра по теме «Междометия и звукоподражательные слова»		1		
	Раздел №6. Повторение изученного в 7 классе	<i>Духовно-нравственное воспитание</i>	12		
125	Комплексный анализ текста из повести Б.Васильева «Самый последний день»		1		
126	Причастие. Образование и правописание причастий. Знаки препинания при причастном обороте.		1		
127	Текст. Типы и стили речи. Комплексный анализ текста (стр.268-269).		1		
128	Деепричастие. Образование и правописание деепричастий. Знаки препинания при деепричастном обороте и одиночных деепричастиях.		1		
129	Р/Р Задание по выбору. Контрольное сочинение-описание «Мой родной край» (стр.275)		1		1
130	Предлог. Слитное и раздельное написание производных предлогов.		1		
131	Союз. Слитное и раздельное написание союзов. Частица. Правописание частиц НЕ и НИ. Правописание НЕ с разными частями речи.		1		
132	Обобщение и систематизация материала по теме «Повторение изученного в 7 классе». Подготовка к итоговой контрольной работе.		1		
133	Итоговая контрольная работа по курсу 7 класса		<u>1</u>	<u>1</u>	
134	Комплексный анализ текста по выбору (упр.385-391)		1		
135	Защита проектов «Программа сохранения нашего языка» (стр.43) (1		1		

	группа)				
136	Защита проектов «Роль социальной рекламы в жизни общества. Создание социальной рекламы, посвященной защите и спасению бездомных животных» (стр.49-50) (2 группа)		1		

8 класс

№ урока	Тема раздела и урока	Воспитательный аспект (к разделу)	Кол-во часов на раздел/тему	В том числе к/р	В том числе р/р
	Введение	<i>Гражданское воспитание</i>	1		
1.	Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка		1		
	Речь	<i>Духовно-нравственное воспитание</i>	16		
2.	Текст и его признаки. Типы речи		1		
3.	Типы речи (практикум)		1	1	
4.	Входная диагностика		1		
5.	Стили речи.		1		
6.	Разговорный стиль		1		
7.	Научный стиль речи		1		

8.	Жанры научного стиля речи		1		
9.	Р/р. Рецензия		1		1
10.	Официально-деловой стиль речи		1		
11.	Жанры официально-делового стиля речи (деловое письмо, телеграмма)		1		
12.	Жанры официально-делового стиля речи (расписка, доверенность, инструкция)		1		
13.	Р/р. Резюме		1		1
14.	Публицистический стиль речи		1		
15 – 16.	Жанры публицистического стиля речи		2		
17.	Р/Р. Контрольное сочинение № 1		1		1
	Повторение (на основе изученного в 5 - 7 классах)	<i>Воспитание ценностей научного познания</i>	6		
18-19	Фонетика. Орфоэпия. Орфография		2		
20-22	Морфология. Орфография		2		

23	Лексика. Фразеология		1		
24	Комплексная контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-7 классе»		1	1	
	Синтаксис и пунктуация	<i>Патриотическое воспитание</i>	75		
25	Словосочетание. Предложение. (7ч.) Словосочетание. Виды словосочетаний		1		
26- 27	Виды связи слов в словосочетании		2		
28	Предложение. Интонация. Логическое ударение		1		
29	Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по		1		

	эмоциональной окраске				
30	Предложения утвердительные и отрицательные		1		
31	Урок-практикум. Проверяем себя.		1		
32	Двусоставное предложение (16+1Рр). Подлежащее и способы его выражения		1		
33	Сказуемое. Виды сказуемого		1		
34	Простое глагольное сказуемое		1		
35	Составное глагольное сказуемое		1		
36-37	Составное именное сказуемое		2		
38	Тире между подлежащим и сказуемым. Тестирование по теме «Главные члены предложения»		1		
39	Р/р. Контрольное изложение		1		1

40	Что такое второстепенные члены предложения		1		
41	Определение. Виды определений		1		
42, 43	Приложение как разновидность определения		2		
44, 45	Дополнение. Виды дополнений		2		
46	Обстоятельство. Виды обстоятельств		1		
47	Порядок слов в предложении		1		
48	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Двусоставное предложение»		1	1	
	Односоставные предложения (7 часов)		1		
49	Что такое односоставные предложения. Виды односоставных предложений				
50	Определённо-личные предложения		1		
51	Неопределённо-личные предложения		1		
52	Обобщённо-личные предложения		1		

53	Безличные предложения		1		
54	Назывные предложения. Неполное предложение		1		
55	Контрольное тестирование по теме «Односоставные предложения»		1	1	
56	Предложения с однородными членами (12ч.) Однородные дополнения.		1		
57	Однородные и неоднородные определения.		1		
58	Ряды однородных членов		1		
59, 60	Знаки препинания при однородных членах предложения		2		
61, 62	Обобщающие слова при однородных членах предложения		2		
63	Урок - практикум. Знаки препинания при однородных членах предложения		1		
64	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Предложения с однородными членами»		1	1	
65	Анализ и работа над ошибками контрольного диктанта		1		

66	Практикум. Проверяем себя.		1		
67	Р/р. Контрольное изложение		1		1
68	Обособленные члены предложения (20 + 1 Р/Р) Предложения с обособленными членами		1		
69	Обособленные определения		1		
70	Несогласованные определения		1		
71	Согласованные определения одиночные и распространённые.		1		
72	Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения		1		
73	Урок - практикум. Обособленные определения.		1		
74	Р/ р. Контрольное изложение		1		1
75	Обособленные приложения		1		
76	Приложения с союзом как		1		
77	Контрольная работа по теме «Обособленные определения»		1	1	

78	Анализ и работа над ошибками контрольной работы		1		
79	Обособленные обстоятельства		1		
80	Обособленные обстоятельства, выраженные именами существительными в косвенных падежах с производными предлогами		1		
81	Обособленные обстоятельства с предлогами несмотря на, невзирая на.		1		
82, 83	Обособленные обстоятельства (практикум)		2		
84	Обособленные дополнения		1		
85, 86	Уточняющие члены предложения		2		
87	Практикум. Проверяем себя.		1		
88	Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными обстоятельствами»		1	1	
89, 90	Предложения с обращениями, вводными словами и				

	вставными конструкциями (9 + 1 Р/Р) Вводные слова и конструкции, знаки препинания при них		2		
91	Вводные слова и конструкции, знаки препинания при них. Вводные предложения.		1		
92	Р/р. Контрольное сочинение		1		1
93	Обращение, его функции и способы выражения		1		
94	Обращение и знаки препинания при нём		1		
95	Интонация предложений с обращением		1		
96	Порядок синтаксического разбора простого предложения		1		
97	Урок-практикум. Синтаксический разбор простого предложения		1		
98	Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями»		1	1	
	Повторение изученного (4ч.)	<i>Экологическое воспитание</i>	4		
99	Предложения с однородными членами		1		
100	Предложения с обособленными членами		1		

101	Предложения с вводными словами и обращениями		1		
102	Контрольная тестовая работа по типу ВПР		1	1	

9 класс

№урока	Темы раздела и урока	Воспитательный аспект к разделу	Количество часов на раздел/тему	В том числе	
				Развитие речи	Контрольные работы
	Русский язык как развивающееся явление (5ч)	Патриотическое	5		1
1	Русский язык в современном мире		1		
2	Русский язык как развивающееся явление		1		
3	Формы функционирования современного русского языка		1		
4	Проверяем себя (практикум)		1		
5	Входная диагностика				
	Повторение изученного в 5-8 классах (6ч)	Гражданское	6		

6	Фонетика. Орфография		1		
7	Морфемика. Словообразование. Лексика и фразеология		1		
8	Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное.		1		
9	Морфология. Глагол. Местоимение. Наречие		1		
10	Синтаксис и пунктуация		1		
11	Проверяем себя		1		
	Речь (20ч.)	Ценности научного познания	20	2	
12	Текст. Способы и средства связи предложений в тексте.		1		
13	Типы речи.		1		
14	Парцелляция. Синтаксический параллелизм.		1		
15	Метонимия. Перифраза.		1		
16	Рр. Контрольное сжатое изложение		1		
17	Анализ контрольного сжатого изложения. Стили речи. Функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы		1		
18	Стили речи. Функциональные разновидности языка: разговорный язык.		1		

	Исследовательский проект «Диалекты и их отношение к литературному языку»				
19	Стили речи. Функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой. Практикум		1		
20	Стили речи. Функциональные стили: язык художественной литературы. Практикум		1		
21	Стили речи		1		
22	Информационная переработка текста. План. Тезисы		1		
23	Конспект		1		
24	Реферат		1		
25	Основные жанры публицистического стиля. Их особенности. Статья		1		
26	Основные жанры публицистического стиля. Эссе		1		
27	Основные жанры публицистического стиля. Эссе		1		
28	Рр. Сочинение в жанре эссе		1		
29	Анализ сочинения в жанре эссе. Основные жанры публицистического стиля. Их особенности. Интервью		1		
30	Основные жанры публицистического стиля. Их особенности. Выступление		1		
31	Проверяем себя		1		
	Сложнопредложение	Духовно- нравственное	63	7	4
32	Сложное предложение и его виды. Смысловое, структурное и интонационное		1		

	единство частей сложного предложения. Сложное предложение и его виды. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи				
33	Бессоюзные и союзные предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении		1		
	Сложносочинённое предложение		8		
34	Средства связи частей сложносочинённого предложения		1		
35	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения		1		
36	Виды сложносочинённых предложений		1		
37	Рр. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему о природе родного края		1		
38	Анализ сочинения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями		1		
39	Синтаксический разбор сложносочинённого предложения		1		
40	Знаки препинания в ССП		1		
41	Контрольная работа №1 по теме «Сложносочинённое предложение»		1		
42	Сложноподчинённое предложение		1		

43	Сложноподчинённое предложение, его строение.		1		
44	Главная и придаточная части предложения		1		
45	Рр. Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему		1		
46	Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова.		1		
47	Различия подчинительных союзов и союзных слов.		1		
48	Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, по структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений.		1		
49	СПП с придаточным определительным		1		
50	СПП с придаточным определительным и указательным словом в главной части		1		
51	Рр. Контрольное сочинение на морально-этическую тему о выборе профессии		1		
52	Анализ сочинения. СПП с придаточным изъяснительным.		1		
53	СПП с придаточным изъяснительным. Практикум		1		
54	СПП с придаточным обстоятельственным. СПП с придаточным времени		1		
55	Проект «Особенности употребления подчинительных союзов в говорах Кубани, их влияние на культуру речи учащихся»		1		
56	Рр-6 Контрольное жатое изложение		1		
57	Анализ изложения. СПП с придаточным места		1		

58	СПП с придаточным образа действия, меры и степени		1		
59	СПП с придаточным сравнения. Различные формы выражения значения сравнения в русском языке		1		
60	СПП с придаточным цели		1		
61	СПП с придаточным причины и следствия.		1		
62	СПП с придаточным условия		1		
63	СПП с придаточным уступки		1		
64	Контрольная работа №2 по теме «Сложноподчиненное предложение»		1		
65	Анализ контрольной работы. СП с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.		1		
66	Последовательное подчинение в СПП.		1		
67	Способы подчинения придаточных в СПП		1		
68	РР. Контрольное сочинение на морально-этическую тему о дружбе		1		
69	Анализ сочинения. Синтаксический разбор предложения с несколькими придаточными		1		
70	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. 1		1		
71	Знаки препинания в БСП. Запятая, точка с запятой		1		
72	Знаки препинания в СП. Двоеточие. Тире		1		

73	Контрольная работа №3 по теме «Бессоюзные предложения и знаки препинания в них»		1		
74	Проект «Использование в разговорной речи сложных предложений»		1		
75	Рр. Контрольное жатое изложение		1		
76-77	Урок развивающего контроля		2		
	Сложное предложение с разными видами связи (7ч)				
78	Анализ контрольной работы. Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием		1		
79	Синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи		1		
80	Период		1		
81	Лингвистическое наблюдение		1		
82	Рр. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему о взаимопонимании		1		
83	Анализ сочинения. Проверяем себя		1		
84	Контрольная работа №5 по теме «Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи»		1		
85	Синтаксические конструкции с чужой речью		1		
86	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь		1		

87	Синонимия предложений с прямой и косвенной речью		1		
88	Предложения с косвенной речью		1		
89	Предложения с косвенной речью. Практикум		1		
90	Диалог		1		
91	Рр. Контрольное сочинение-рассуждение по типу 15.1,15.2,15.3		1		
92	Анализ сочинения. Цитирование		1		
93	Способы включения цитат в высказывание		1		
94	Проверяем себя		1		
	Повторение изученного	Духовно- нравственное	8		1
95	Основные правила пунктуации		1		
96	Синтаксис и культура речи		1		
97	Комплексный анализ текста.		1		
98	Комплексный анализ текста. Подготовка к ОГЭ. Тестовая часть		1		
99	Комплексный анализ текста. Подготовка к ОГЭ. Задания 15.1,15.2,15.3		1		
100	Итоговая контрольная работа №6 по теме «Повторение изученного в 9 классе»		1		
101	Анализ контрольной работы. Основные правила орфографии		1		

102	Итоговый урок		1		
-----	---------------	--	---	--	--

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Словари и справочники

Букчина Б.З. Орфографический словарь русского языка. Свыше 100 000 слов. Грамматическая информация. Трудные случаи. М., 2010.

Каленчук М.Л., Касаткин Л.Л., Касаткина Р.Ф. Большой орфоэпический словарь русского языка. М., 2012.

Касаткин Л.Л. Краткий справочник по современному русскому языку. М., 2010.

Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. М., 2010.

Лопатин В.В. Русский орфографический словарь. М., 2010.

Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. М., 2006.

Николина Н.А. Школьный морфемный словарь русского языка. М., 2010.

Николина Н.А. Школьный словарь лингвистических терминов. М., 2012.

Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 2010.

Розенталь Д.Э., Теленкова М. Словарь трудностей русского языка. М., 2003 и послед. изд.

Рогожникова Р.П., Карская Т.С. Школьный словарь устаревших слов русского языка. М., 2005.

Семенюк А.А., Семенюк И.А. Школьный словарь синонимов русского языка. М., 2013.

Семенюк А.А., Семенюк И.А. Школьный толковый словарь русского языка. М., 2010 и послед. изд. 65

Скворцов Л.И. Школьный словарь по культуре русской речи. М., 2010.

Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка. М., 2003.

Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: происхождение слов. М., 2004 и послед. изд.

Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный этимологический словарь русской фразеологии. М., 2011.

Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочёты / под ред. А.П. Сковородникова. М., 2009.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Программа курса «Русский язык» к учебникам под редакцией Е.А. Быстровой для 5-9 классов общеобразовательных учреждений(авторы Е.А. Быстрова, Л.В. Кибирева)

Бабкина М.В. Методическое пособие к учебнику под ред. Е.А. Быстровой «Русский язык. 5 класс». Богданова Г.А.

Дидактические материалы к учебнику под ред. Е.А. Быстровой «Русский язык. 5 класс». Скларова В.Л., Фомина Т.В.

Соколова Г.П. Уроки русского языка и словесности: пособие для учителей.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://ruslang.edu.ru/> образовательный портал "Русский язык"

<http://www.rus.1september.ru> - сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык»

<http://www.openclass.ru> - сетевые образовательные сообщества «Открытый класс»:

<http://www.gramota.ru> Справочно-информационный портал «Русский язык»

<https://infourok.ru/programma-bistrova-klass-russkiy-yazik-2882439.html>

электронная версия газеты «Русский язык» <http://rus.1september.ru>

<http://language.edu.ru> Коллекция диктантов по русскому языку Российского общеобразовательного портала

<http://language.edu.ru> Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку

<http://rus.rusolymp.ru> Владимир Даль. Проект портала Philolog.ru

<http://www.philolog.ru/dahl> ЕГЭ по русскому языку: электронный репетитор

<http://feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show>

<https://ege.sdangia.ru/>, <https://oge.sdangia.ru>

<https://uchi.ru/> Учи Ру

<https://resh.edu.ru/> Российская электронная школа

<https://www.yaklass.ru/> ЯКласс

<http://rus.1september.ru> Коллекция диктантов по русскому языку Российского общеобразовательного портала

<http://www.rus-ege.com> Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук

<http://www.ruslang.ru> Интернет- проект исследователей-русистов Ruthenia.ru

<http://ruslit.ioso.ru> Конкурс «Русский Медвежонок — языкознание для всех»

<http://www.rm.kirov.ru> Культура письменной речи

<http://www.gramma.ru> Материалы по теории языка и литературе

<https://русское-слово.рф/> сайт издательства «Русское слово»

<https://fipi.ru/> Федеральный институт педагогических измерений

<http://school-collection.edu.ru/> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<https://www.единыйурок.рф/> Единый урок РФ

<https://multiurok.ru/>

<https://infourok.ru/> · Инфоурок

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Компьютерная техника с доступом к Интернету.

Мультимедийные средства обучения.

справочные таблицы , словари, дидактический материал, раздаточный материал

