

Управление образования Базарно-Карабулакского  
муниципального района Саратовской области.  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа с.Яковлевка Базарно –  
Карабулакского района Саратовской области»

**Принято:**

На заседании  
педагогического совета

Протокол № 1

От «19» 09 2023 г.

**Утверждаю:**

Директор МБОУ

«СОШ с.Яковлевка»

 /А.Р. Тугушева/

«19» 09 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ВОЛШЕБНОЕ ВЫШИВАНИЕ»**

(художественно-эстетическое направление)

Возраст учащихся: 10-14 лет

Срок реализации: 1 год (36 часов)

Автор составитель программы:  
Акчурина Галия Ряшитовна  
педагог дополнительного образования

с. Яковлевка 2023г.

## Пояснительная записка.

Основным предназначением занятий по «вышиванию» в системе дополнительного образования является формирование трудовой и технологической культуры обучающегося, системы технологических знаний и умений, воспитание трудовых, эстетических, гражданских и патриотических качеств его личности, профессиональное самоопределение в условиях рынка труда, формирование гуманистически ориентированного мировоззрения.

Исходя из необходимости учёта потребности личности обучающегося, его семьи и общества, достижений педагогической науки, конкретный учебный материал для включения в программу отобран с учётом следующих положений:

- распространённость изучаемых технологий в сфере производства, сервиса и домашнего хозяйства и отражение в них современных научно-технических достижений;
- возможность освоения содержания на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности, имеющие практическую направленность;
- выбор объектов созидательной и преобразовательной деятельности на основе изучения общественных, групповых или индивидуальных потребностей;
- возможность реализации общетрудовой, политехнической и практической направленности обучения, реального представления методов и средств осуществления технологических процессов;
- возможность познавательного, интеллектуального, творческого, духовно-нравственного, эстетического и физического развития учащихся.

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда (в обобщенном виде). При этом предполагается, что изучение материала программы, связанного с практическими работами, должно предваряться необходимым минимумом теоретических сведений.

Основной формой обучения является Учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, учебно-практические работы. В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ. При организации творческой или проектной деятельности учащихся очень важно акцентировать их внимание на потребительском назначении создаваемого изделия.

Отличительной особенностью программы является то, что процесс изготовления любого изделия начинается с выполнения эскизов, зарисовок лучших образцов, составления вариантов композиций. Выполнение макетирования предваряется подбором материалов по их технологическим свойствам, цвету и фактуре поверхности, выбором художественной отделки изделия. При изготовлении изделий наряду с технологическими большое внимание уделяется эстетическим, экологическим и эргономическим требованиям. Учащиеся знакомятся с национальными традициями и особенностями культуры и быта народов России, экономическими требованиями: рациональным расходом материалов, утилизацией отходов.

Широкий набор видов деятельности и материалов для работы позволяет не только расширить политехнический кругозор учащихся, но и позволяет каждому из них раскрыть свои индивидуальные способности, найти свой материал и свою технику его обработки, что, безусловно, окажет благотворное влияние на дальнейшее обучение, будет способствовать осознанному выбору профессии.

В результате проведения дополнительных занятий в Точке роста, учащиеся овладевают безопасными приёмами труда, специальными и общетехническими знаниями и умениями в области вышивания, текстильных материалов, изготовления и художественного оформления изделий, знакомятся с основными профессиями, связанными с вышиванием. В тоже время осуществляется развитие их технического и художественного мышления, творческих способностей личности, формируется экологическое мировоззрение, навыки делового общения.

### **Цели обучения**

Изучение технологии в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- освоение технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию лично или общественно значимых изделий;
- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создание продуктов труда, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов, безопасными приёмами труда;

- развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

### **Результаты обучения**

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки и содержат три компонента: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний, уметь – владение конкретными навыками практической деятельности, а также компонент, включающий знания и умения, ориентированные на решение разнообразных жизненных задач. Результаты обучения сформулированы в требованиях в обобщенном виде и являются инвариантными по отношению к направлению технологической подготовки учащихся.

Ожидаемые результаты обучения по данной программе в наиболее обобщенном виде могут быть сформулированы как овладение трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами; умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы; навыками самостоятельного планирования и ведения домашнего хозяйства; формирование культуры труда, уважительного отношения к труду и его результатам.

*Учебно-тематический план кружковых занятий по вышиванию.*

№ п/п	Название разделов и тем	Форма занятия	Количество часов
			всего
1	Вводное занятие. История появления вышивки, необходимые материалы и инструменты.	Теоретический урок	1
2	Простейшие швы. Способы закрепления нити.	Практическая работа, объяснение, показ.	1
3	Шов «вперёд иголку».	Практическая Работа, объяснение, показ.	1
4	Вышивание изделия с использованием шва.	Практическая работа	1
5	Шов «за иголку».	Практическая Работа, объяснение, показ.	1
6	Вышивание изделия с использованием шва.	Практическая работа	1
7	Шов строчкой.	Практическая работа, показ, объяснение.	1
8	Вышивание изделия с использованием шва.	Практическая работа	1
9	Стебельчатый шов.	Практическая работа, показ, объяснение.	1
10	Вышивание изделия с использованием шва.	Практическая работа	1
11	Шов цепочкой «тамбур».	Практическая работа, показ, объяснение.	1

12	Вышивание изделия с использованием шва.	Практическая работа	1
13	Крестообразный шов «козлик».	Практическая работа, показ, объяснение.	1
14	Вышивание изделия с использованием шва.	Практическая работа	1
15	Петельный шов.	Практическая работа, объяснение, показ	1
16	Вышивание изделия с использованием шва.	Практическая работа	1
17	Шов набор.	Объяснение, показ, практическая работа.	1
18	Вышивание изделия с использованием шва.	Практическая работа	1
19	Полукрест или роспись.	Объяснение, показ, практическая работа	1
20	Вышивание изделия с использованием шва.	Практическая работа	1
21	Крест косой односторонний.	Объяснение, показ, практическая работа	1
22	Вышивание изделия с использованием шва.	Практическая работа	1
23	Вышивание изделия с использованием шва.	Практическая работа	1
24	Крест двойной или болгарский.	Объяснение, показ,	1

25	Вышивание изделия использованием шва.	с	Практическая работа	1
26	Вышивание изделия использованием шва.	с	Практическая работа	1
27	Гладь свободная без настила, двусторонняя.	без	Объяснение, показ	1
28	Вышивание изделия использованием шва.	с	Практическая работа	1
29	Вышивание изделия использованием шва.	с	Практическая работа	1
30	Владимирская гладь.		Объяснение, показ, практическая работа	1
31	Вышивание изделия использованием шва.	с	Практическая работа	1
32	Вышивание изделия использованием шва.	с	Практическая работа	1
33-34	Теневой шов.		Объяснение, показ, практическая работа	2
35-36	Вышивание изделия использованием шва.	с	практическая работа	2
Итого	36			

## ***Содержание дополнительной образовательной программы (36ч)***

1. *Вводное занятие (1ч)*. История появления вышивания. Профессии, связанные с вышиванием. Необходимые материалы и инструменты. Техника безопасности при работе с иглами, ножницами. Подбор игл, нитей, ножниц. Технология запяливания ткани.

2. *Простейшие швы(1ч)*. Теоретические сведения:(1ч) Классификация швов. Определение длины рабочей нити. Способы вдевания нити в иголку. Технология выкраивания ткани. Способы закрепления нити на ткани.

3. *Шов "вперёд иголку"(1ч)*. Теоретические сведения (1ч): Технология и способы выполнения шва "вперёд иголку", его разновидности.

4. *Шов "за иголку"(1ч)*. Теоретические сведения (1ч): Технология и способы выполнения шва "за иголку".

5. *Шов строчкой(1ч)*. Теоретические сведения (1ч): Технология и способы выполнения шва строчкой.

6. *Стебельчатый шов(1ч)*. Теоретические сведения (1ч): Технология и способы выполнения стебельчатого шва.

7. *Шов цепочкой "тамбур"(1ч)*. Теоретические сведения (1ч): технология и способы выполнения шва цепочкой "тамбур".

8. *Крестообразный шов "козлик "(1ч)*. Теоретические сведения (1ч): Технология и способы выполнения крестообразного шва "козлик".

9.*Петельный шов(1ч)*. Теоретические сведения (1ч): Технология и способы выполнения петельного шва.

10.*Шов набор (1ч)*. Теоретические сведения (1ч): Технология и способы выполнения шва "набор".

11.*Полукрест или роспись(1ч.)*. Теоретическая часть (1ч): Технология и способы выполнения шва - Полукрест.

12.*Крест косой односторонний (1ч)*. Теоретические сведения (1ч): Технология и способы выполнения креста косо одностороннего.

13.*Крест двойной или болгарский (1ч)*. Теоретические сведения (1ч): Технология и способы выполнения креста двойного.



*14.Гладь свободная без настила, двусторонняя(1ч).* Теоретические сведения (1ч): Технология и способы выполнения глади свободной без настила.

*15.Владимирская гладь(1ч).* Теоретические сведения (1ч): Технология и способы выполнения владимирской глади.

*16.Теневой шов (1ч):* Теоретические сведения (1ч): Технология и способы выполнения теневого шва.

### **Список литературы**

1. Власова А.А. Рукоделие в школе. - СПб, 1996
2. Беляков Н.Д. Кружок "Умелые руки" в школе. - М,1999
3. Рогова О.Л. Юным рукодельницам. - СПб, 1990
4. Ерёменко Т.И. Вышивка цветов гладью. - М, 2004
5. Крутий Я.В. 100 схем для вышивания гладью. - Курск, 2000
6. Сапожников А.А. Журналы - Современная вышивка крестом. - М,

2006